

ÍNDICE GENERAL

Agradecimientos
Prólogo
Abreviaturas utilizadas

INTRODUCCIÓN GENERAL Y CORPUS PERIPLOGRÁFICO

INTRODUCCIÓN GENERAL
Origen y constitución de nuestro proyecto
Tradición manuscrita y precedentes bibliográficos sobre el tema
Principios metodológicos básicos para el establecimiento del corpus periplográfico
Conclusiones generales sobre el corpus
Rasgos específicos concretos de la presente obra
CORPUS PERIPLOGRÁFICO

PROEMIO

Marciano de Heraclea, <i>Epítome del Periplo del mar Interior de Menipo de Pérgamo</i> I 1-5
--

I. AUTORES CONSERVADOS

1. *PERIPLO DE HANÓN*

 Introducción

Periplo de las regiones libias de la tierra situadas más allá de las
 Columnas de Heracles

II. AUTORES FRAGMENTARIOS

F 1. Escílax

F 2. Eutímenes

F 3. Fileas

F 4. Damastes

LÁMINAS Y MAPAS

Láminas (1-10)

Mapas (1-6)

ÍNDICE DE TRANSMISORES

ÍNDICE-GLOSARIO DE NOMBRES PROPIOS

ÍNDICE DE BIBLIOGRAFÍA CITADA

CATÁLOGO DE FIGURAS